

ВОХРИНЦЕВА

# ОКРУЖАЮЩИЙ МИР



## НАШ ДОМ

### ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

- Иллюстрации
- Познавательная информация
- Развивающие задания
- Разрезные картинки
- Игра ЛОТО

Издательство  
«Страна Фантазий»



ИЗБА

# ИЗБА

## Как выглядит

Изба в России — сельское отапливаемое деревянное срубное жилище. Изба состоит из отдельных клетей, связанных друг с другом сенями, над которыми иногда строится вышка (терем). Вход в избу оформляется крыльцом.

Для северной и центральной полосы России характерна высокая изба с подклетом под двускатной тесовой кровлей. Для юга России характерна низкая изба без подклета под четырехскатной соломенной крышей. Такая изба расположена вдоль улицы.

## Из чего строится

При строительстве нового дома во все времена большое значение придавалось выбору места: место должно быть сухим, высоким, светлым — и вместе с тем оно должно быть счастливым. Счастливым считалось место обжитое, то есть прошедшее проверку временем, место, где жизнь людей проходила в полном благополучии. Неудачным для строительства было место, где прежде хоронили людей, раньше проходила дорога или стояла баня.

Особые требования предъявлялись к и строительному материалу. Русские предпочитали рубить избы из сосны, ели, лиственницы. Эти деревья с длинными ровными стволами хорошо ложились в сруб, плотно примыкая друг к другу, хорошо удерживали внутреннее тепло, долго не гнили. Однако выбор деревьев в лесу регламентировался множеством правил, нарушение которых могло привести к превращению построенного дома из дома для людей в дом против людей, приносящий несчастья. Так, для сруба нельзя было брать «священные» деревья — они могут принести в дом смерть. Запрет распространялся на все старые деревья: по поверью, они должны умереть в лесу своей смертью. Нельзя было использовать сухие деревья, считавшиеся мертвыми, — от них у домашних будет «сухотка». Большое несчастье случится, если в сруб попадет «буйное» дерево, то есть дерево, выросшее на перекрестке дорог или на месте бывший лесных дорог. Такое дерево может разрушить сруб и задавить хозяев дома.

Обыкновенная крыша русских домов была деревянная, тесовая, гонтовая или из драны. В XVI и XVII веках кровлю обычно покрывали сверху березовою корою от сырости, что придавало крыше пестроту; а иногда на кровлю клади зёмлю и дерн, предохраняя от пожара. Соломенные крыши, повсеместно распространенные у великороссийских крестьян даже среднего достатка, у сибиряков почти не встречались, разве что у переселенцев на первых порах или у самых последних лентяев-бедняков. А в начале XX века у самых зажиточных крестьян и деревенских торговцев возводятся крыши, крытые железом.

## Кто живет

В избах, как и в давние времена, живет значительная часть населения сел и деревень России.



МНОГОЭТАЖНЫЙ ДОМ

# МНОГОЭТАЖНЫЙ ДОМ

## Как выглядит

Жилой дом — здание, предназначенное для постоянного проживания людей; состоит из одной или множества жилых ячеек (квартир).

Многоквартирный жилой дом — это дом, жилые ячейки (квартиры) которого имеют выход на общие лестничные клетки и на общий для всего дома земельный участок.

В многоквартирном доме квартиры объединены вертикальными коммуникационными связями: лестничные клетки, лифты; и горизонтальными коммуникационными связями: коридоры, галереи.

Строительство многоэтажных домов началось на исходе XIX столетия. Развитие технологии строительства и начало применения электрических лифтов позволили начать строительство сооружений, именуемых небоскрёбами. Небоскрёбы стали важной частью архитектуры XX–XXI веков, в наши же дни они стали своего рода символом престижа.

## Из чего строится

Многоэтажные дома строятся чаще всего из кирпичей и железобетонных панелей.

Строительный кирпич — искусственный камень правильной формы, сформированный из минеральных материалов и приобретающий свойства камня после обжига или обработки паром.

Цемент применяют для кладки кирпича, фундамента, используют для получения бетона, который в свою очередь применяют для получения железобетона.

Железобетон обладает особой прочностью, и подтверждение этому — Останкинская телебашня, которая сделана из железобетона.

## Кто живёт

В многоэтажных домах проживает большинство городского населения во всем мире.



КОТТЕДЖ

# **КОТТЕДЖ**

## **Как выглядит**

Коттедж — одноквартирный индивидуальный городской или сельский жилой дом с участком земли. Коттедж — традиционный тип английского жилища, распространившийся в европейских странах и США, часто имеет 2 этажа.

Обычно коттеджи объединены общественным бассейном, зеленой зоной и автостоянкой.

Таунхаус — это коттедж, состоящий из нескольких квартир, иначе говоря, таунхаус — это многоквартирный коттедж.

## **Из чего строится**

Для изготовления коттеджей часто используется деревянный брус, который производится из сосны, ели или лиственницы северного произрастания. Коттеджи строят также из кирпича и монолита.

Современные коттеджи могут быть оснащены всем необходимым для комфортабельного проживания: автономной системой отопления, собственной водной скважиной, различными устройствами, вырабатывающими энергию и т. д.

Строятся коттеджи, как правило, в специальных районах. Территория вокруг жилищ обустраивается следующим образом:

- тротуары и проезды;
- хозяйственные, детские и спортивные площадки;
- площадки, оборудованные для сбора твердых бытовых отходов и т.п.

Высаживаются зеленые насаждения.

## **Кто живет**

В России коттеджи приобретают всё большую полярность. В них проживают как городские, так и сельские жители. Обычно в коттеджах живут большие семьи, или те люди, которые предпочитают уединенное проживание.



ДВОРЕЦ

## ДВОРЕЦ

### Как выглядит

Дворец (слово произошло от выражения «княжий двор» жилище князя) — крупное парадное здание. Дворец — здание с богатой внутренней и наружной отделкой без крепостных стен и валов. Вместе со служебными постройками и прилегающим парком дворец образует единый ансамбль.

Первоначально дворец был местом проживания властителя, высшей знати, с XIII—XVвв. — также здание органов государственной власти; в XIX—XXвв. дворцом называются важнейшие общественные здания (Дворец спорта, Дворец молодежи, Дворец культуры и т. д.).

В древние времена дворец был не только жилищем правителя, но и центром города, главной мастерской и торговой площадью. Кроме жилых и гостиных помещений он состоял из мощных архитектурных комплексов, содержащих обширные кладовые, помещения городского и культурного назначения.

### Из чего строится

В древней Руси дворцы строились из дерева и природного камня. Деревянные великоношеские дворцы на Руси состояли из пристроенных друг к другу жилых помещений: горниц, изб, повалуш, сенников, светлиц.

Позже во всем мире и в России имперские дворцы и замки возводились из гранита и мрамора. Эти материалы со временем заменил керамический кирпич — глина, песок и огонь.

Началась история кирпича в Междуречье, еще во втором тысячелетии до нашей эры. Кирпичные дворцы строили в Древней Греции, Древнем Риме, в Китае. На Руси кирпич был особенно востребован, так как запасы природного камня были более чем скромны, ввоз камня из-за границы был дорог, а деревянное домостроение не всегда отвечало нуждам строителей. Поэтому кирпич постепенно становится основным строительным материалом Московского царства.

Хорошо известны кирпичные дворцы Санкт-Петербурга — Меншиковский и Зимний дворец.

### Кто живет

Дворец ведал организацией рабочей силы, военного дела, выдачей продовольствия лицам, выполняющим какую-либо работу. Возглавлял деятельность такого дворца царь или жрец. И конечно кроме царя и его семьи во дворце проживало очень много людей, помогающих царю соблюдать закон и порядок и обслуживающих всех, кто проживал во дворце.

В наше время во многих странах Европы, Азии, Африки и Океании (в том числе в Дании, Швеции, Испании, Нидерландах, Норвегии, Бельгии, Таиланде, Саудовской Аравии и др.) правят короли и, конечно, проживают они в красивых богатых дворцах, которых у царских семей может быть несколько.



ЗАМОК

# ЗАМОК

## Как выглядит

В первоначальном значении замок — это здание или комплекс зданий, обычно обнесённых стеной, сочетающих в себе две функции: оборонительную и жилую. В связи с феодальной раздробленностью и, как следствие, с частыми междуусобными войнами, жилище феодала должно было выполнять оборонительную функцию. Обычно замки строились на возвышенностях, островах, скальных уступах и других труднодоступных местах.

Главной частью средневекового замка являлась центральная башня — донжон (элементы донжона можно найти в замках Западной Европы, Кавказа, Средней Азии), которая служила для оборонительных целей. В главной башне имелись жилые комнаты, колодец, хозяйствственные помещения (склады продовольствия и др.). Обычно небольшой внутренний двор замка окружали массивные зубчатые стены с башнями и хорошо укреплёнными воротами. Далее следовал внешний двор, включавший в себя хозяйственные постройки, а также замковые сад и огород. Весь замок был окружён вторым рядом стен и рвом, через который перебрасывался подъёмный мост. Многочисленные примеры подобных сооружений сохранились до наших дней на территории Великобритании, Западной Германии, Франции.

Со временем структура замков усложнялась: в территорию включались казармы, суд, церковь, тюрьма и др. сооружения (замок Кузи во Франции, XIII век; замок Вартбург в Германии, XI век; замок Харлек в Великобритании, XIII век).

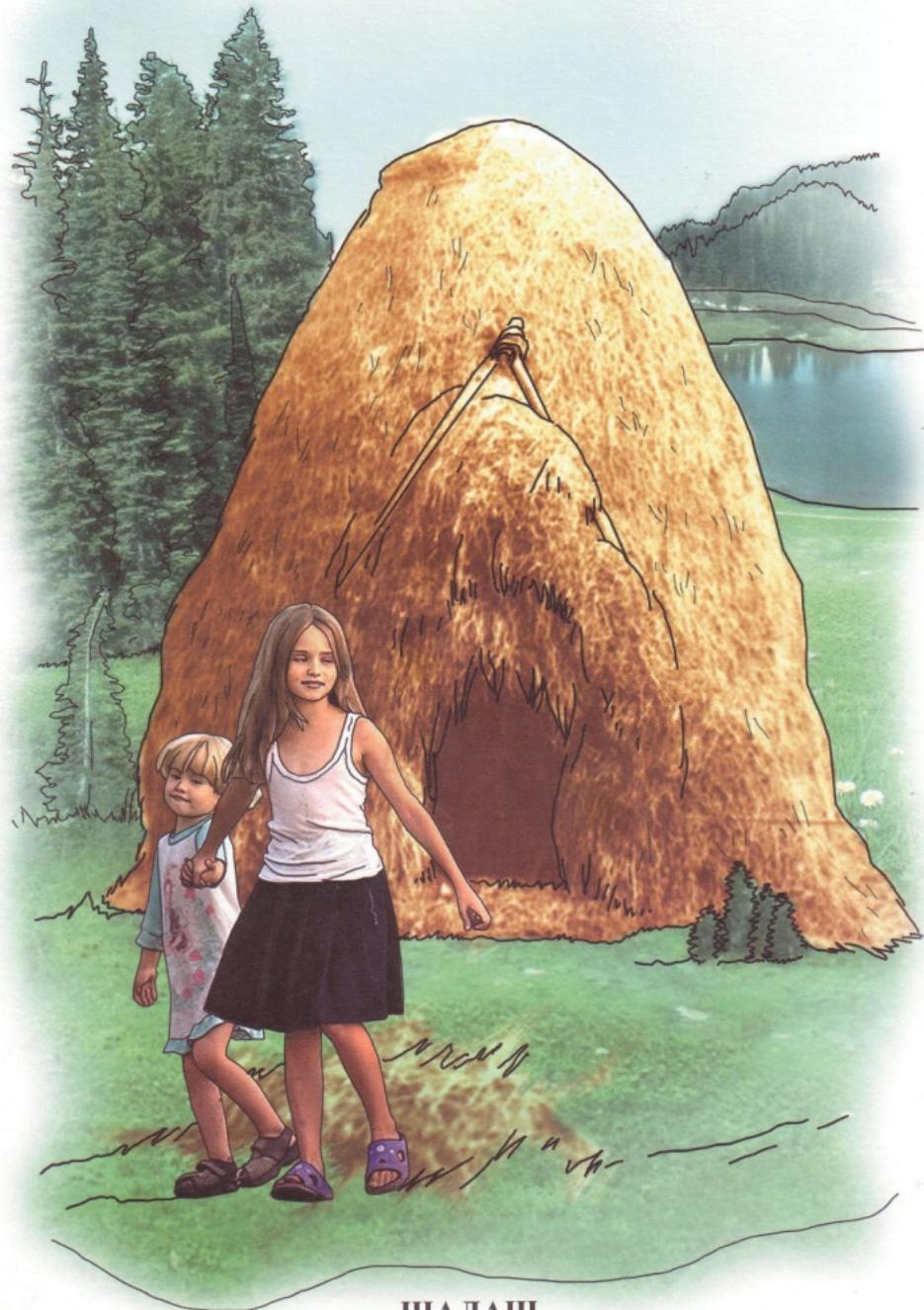
Прекраснейшим примером замкового строительства является Московский Кремль. Строверусские укрепления вообще имели своеобразный характер: тесно связанные с городом, они вмещали не только оборонительные сооружения, но также культовые и жилые здания.

## Из чего строится

Ранние западноевропейские замки строили преимущественно из дерева; они опоясывались деревянной оградой — палисадом; уже тогда вокруг замков стали выкапывать рвы. Каменное замковое строительство распространилось в Западной Европе лишь к XII веку.

## Кто живет

Замки появились в Средние века и были жилищами дворян-феодалов. Существовали замки, принадлежавшие не одному феодалу, а рыцарскому ордену. Такие замки отличались большими размерами, как пример можно привести Кёнигсбергский замок.



ШАЛАШ

## ШАЛАШ

### Как выглядит

Шалаш — легкое летнее временное жилище из жердей, покрытых ветками, соломой, травой. Чаще всего шалаш строят на природе (в лесу, в поле, у реки и т.п.) Шалаш не только служит укрытием на ночь, но защищает от непогоды — ветра, грозы, дождя и т.п.

### Из чего строится

Следует выбрать чистое открытые и сухое, красивое место, где нет сильных ветров и неприятных запахов.

Для строительства шалаша вырезают два кола по 1,5 м, толщиной с руку, и вбивают их на расстоянии 2–2,5 м друг от друга. Вместо конька кладут толстую ветку или жердь. К ней под углом прислоняют более мелкие жерди и закрепляют их с помощью гибких ветвей или веревок. На жерди-стропила укладывают 3–4 жерди параллельно земле и тоже укрепляют веревками или ветвями. Затем, начиная снизу, как шифер укладывают лапник или кору так, чтобы каждый последующий слой прикрывал нижележащий почти до половины. Внутри шалаша делают подстилку из сухого мха или лапника, а вокруг выкапывают неглубокую канаву для стока воды.

Гораздо просторнее и удобнее для жилья двускатный шалаш. Он делается по тому же принципу, что и односкатный, но здесь жерди укладываются по обе стороны несущего бруса. Одна сторона шалаша является входом, а вторая закрывается двумя жердями и прикрывается лапником.

В тайге легко можно построить себе шалаш-укрытие в виде пирамиды.

### Кто живет

Шалаш — временный дом для путешественников, туристов, рыбаков и всех тех, у кого возникла необходимость непролongительное время жить в природных условиях.



ЮРТА

## ЮРТА

### Как выглядит

В Азии два вида юрт — тюркский и монгольский. Отличаются они конструкцией дымо-вого круга: у тюркской юрты он шапочкой, а у монгольской — плоский.

Обод на куполе означает причастность к Космосу, связь поколений и гармонию жизни, орнамент на стенах символизирует окружающую природу, а узоры ковров на полу служат записью истории рода.

### Из чего строится

Юрта сделана из живых материалов шерсти, дерева, кожи. Деревянная часть юрты состоит из трех частей: решетки, стрелок и круга. Нижняя часть — решетка, слегка скрепленная в перекрестках ремнями так, что удобно складывается, когда нужно везти юрту, и раздвигается, когда юрту ставят. Окружность юрты состоит от двух до восьми решеток, связанных вместе и называемых канат. Выгнутые стрелы, составляют свод юрты, нижние концы их привязываются к решетке, а верхние, заостренные, составляют самый венец юрты. Деревянный круг, скрепленный несколькими выгнутыми кверху поперечинами, служит в юрте отверстием для прохода дыма и света и закидывается отдельной квадратной кошмой, при необходимости снимаемой и закидываемой обратно.

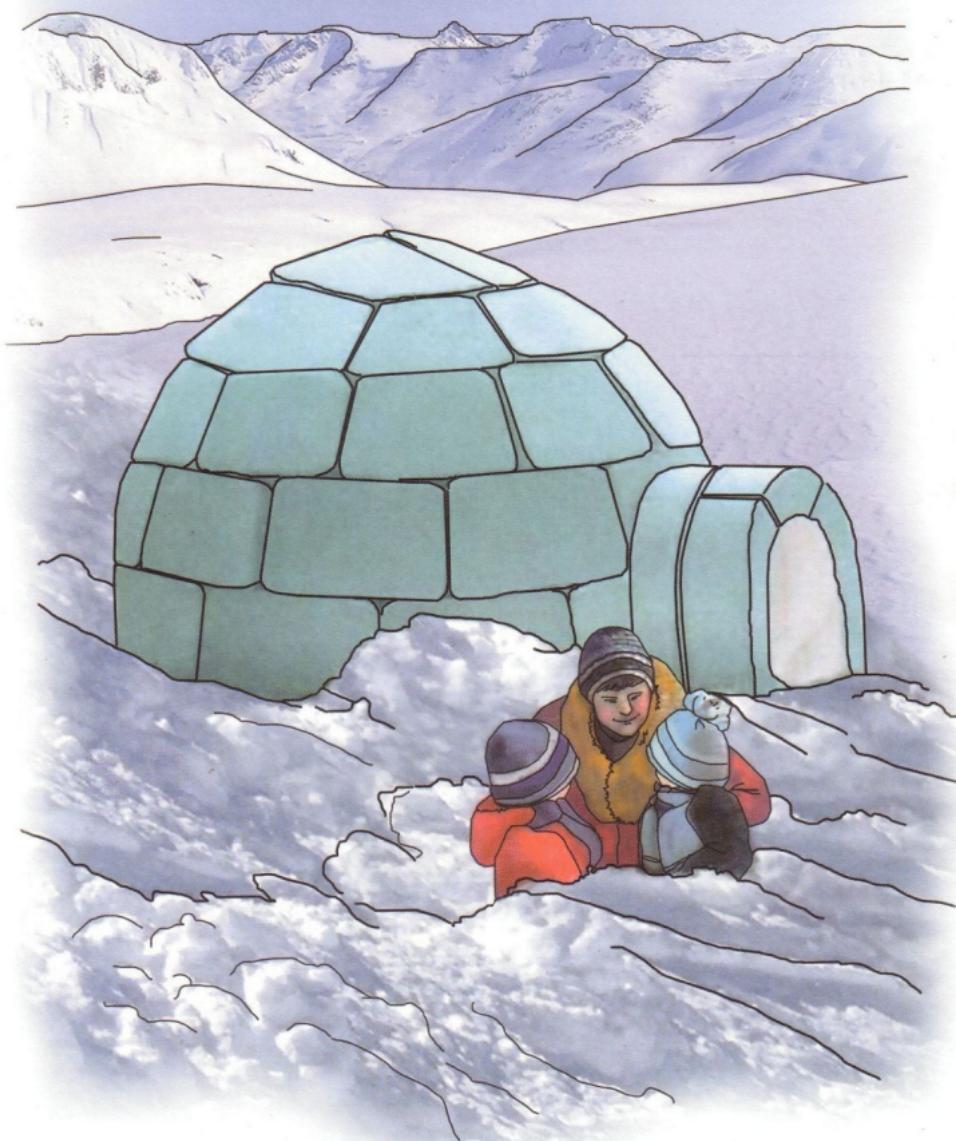
Войлоки, которыми закрывается юрта сверху, имеют различный вид и потому носят разные названия. Для выхода дыма из юрты в ненастную погоду кошма поднимается на бакан, т.е. жердь, которая зацепляется за угол изнутри и поднимается против ветра, чтобы загородить его. Особенный небольшой продолговатый войлок закрывает дверь. Войлоки защищают юрту от дождя и мороза.

Юрта приспособлена к кочевому быту. Средней величины и тяжести она может поместиться на одном верблюде.

### Кто живет

Каждая юрта представляла собой перемещающуюся, кочующую Родину, особенно в годы засухи и военных действий. Тюрки разных племен, кипчаки, а позднее и башкиры, вели счет количеству населения, а точнее — судили о размерах или могуществе рода по числу шатров (орт), входивших в него.

В тюркских юртах жили казахи, киргизы, каракалпаки, узбеки, туркмены, а в монгольских — монголы, буряты, калмыки.



ЙГЛУ (КВИНЗИ)

## ЙГЛУ (КВИНЗИ)

### Как выглядит

Квинзи — временные жилища из снега, в которых обитали народы, живущие на севере Канады. Это жилище в форме купола с входом через длинный коридор.

У наших северных народов такие строения назывались йглу. Для большинства из нас йглу обозначает жилище, построенное из снега. Но это слово может быть отнесено к любому виду эскимосского жилища. К тому же это может быть не только жилье, но и школа, церковь или даже железнодорожная станция.

Только эскимосы, проживающие в Канаде и Северной Гренландии, все еще строят жилища из снега и используют их только зимой. Даже в теплую погоду температура внутри них не превышает  $-5\text{--}7^{\circ}\text{C}$ .

Эти жилища хоть и временные, но не переносные.

### Из чего строится

Такое зимнее жилище строится из замерзшего снега, который спрессован в аккуратные блоки. Снег содержит сотни частичек воздуха, которые отлично защищают от холода.

Эскимосы строят йглу очень быстро. Вырезаются снежные блоки 0,5 метра длиной, 46 сантиметров шириной и 13 сантиметров толщиной. Их укладывают по кругу диаметром 3,5 метра, слегка наклоняя внутрь, а затем по спирали вверх, чтобы образовался купол.

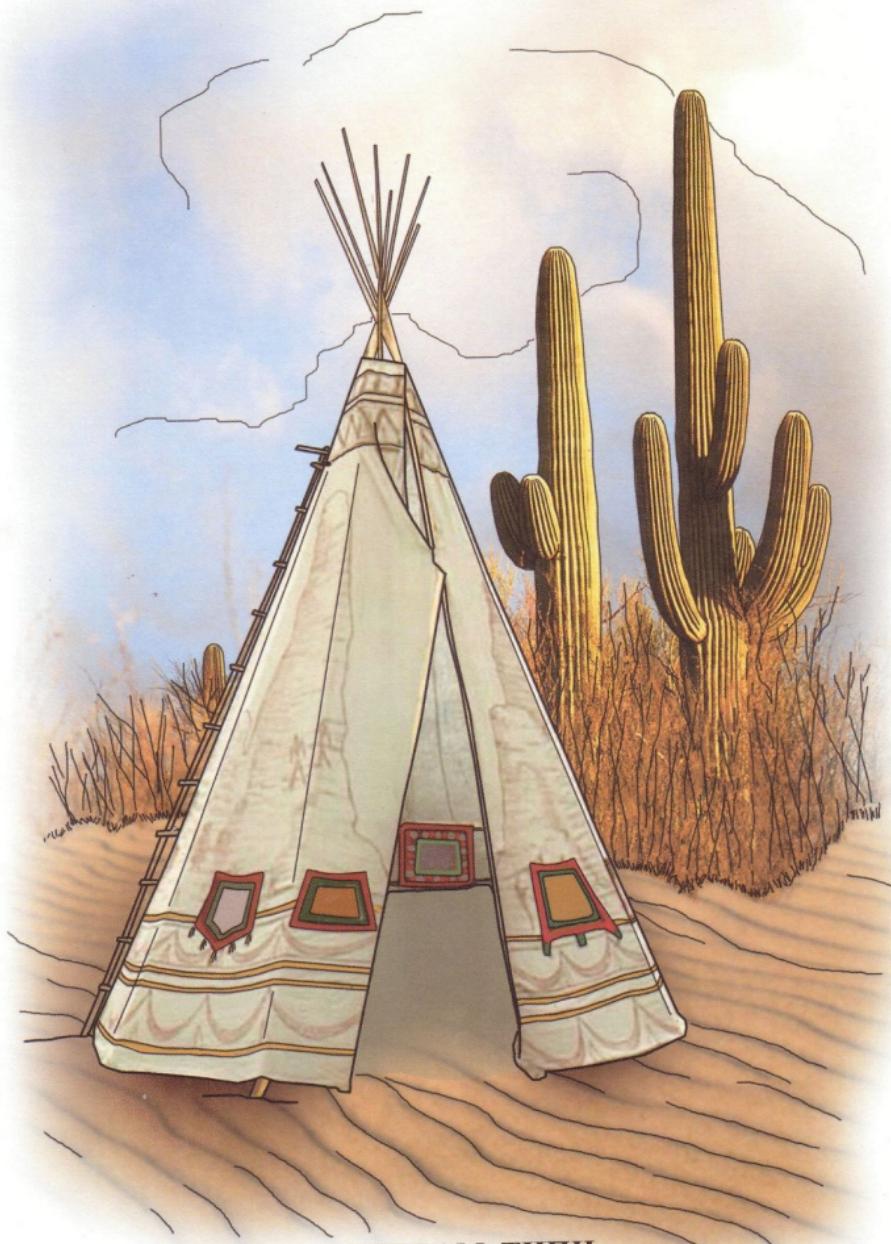
Сверху остается открытым отверстие для воздуха. Внутри жилья снежные блоки покрываются шкурами. Иногда несколько иглу соединяются между собой тоннелем, для того чтобы эскимосские семьи могли ходить друг к другу в гости, не выходя на улицу.

Если необходимо построить жилище из снега очень быстро и ненадолго, то это делают так. Сначала необходимо накидать лопатами огромную кучу снега, затем воткнуть в снег перпендикулярно поверхности пещеры ветки и дать снегу в течение часа слежаться, чтобы пещера была более прочной и надежной. Но самым сложным этапом в постройке является выкапывание внутренней части жилища. Одно неверное движение, и стены пещеры моментально обрушатся.

### Кто живет

Снежные дома строятся в Северной Канаде, Гренландии, России и на Аляске, где живут эскимосы и другие северные народы.

Пещеры «квинзи» — жилище северо-американских индейцев. Все остальные северные народы называют свои временные снежные дома йглу.



ВИГВАМ. ТИПИ.

## ВИГВАМ. ТИПИ.

### Как выглядит

Вигвам, жилище лесных индейцев Северной Америки — алgonкинов. Конический вигвам похож своей формой на типи западных племен.

Внутри вигвама разводили костер, который служил для отапливания помещения. Целый день над вигвамом струился дым костра, который был виден издалека.

Вигвам не особенно часто перевозят с места на место. Во-первых, он большой — в вигваме целое племя может устроить общее собрание. А во-вторых, конструкция вигвама плохо приспособлена к тому, чтобы его часто собирать и разбирать. Более мобильное жилище у индейцев прерий — это типи. Похоже на палатку из жердей, крытую бизоньими шкурами (15 штук), вход тоже прикрыт шкурой. Вигвам имеет полусферическую форму, а типи — коническую. Перевозят типи просто: разбирают, а из жердей делают волокушу, которую нагружают всем остальным.

### Из чего строится

При сооружении вигвама, индейцы втыкали в землю по кругу или овалу гибкие стволы деревьев, согбая концы их в свод. Его конический остов сооружался из тонких шестов и покрывался обшивкой из перекрывающихся сшитых рулонов бересты. Такое «укрытие» водонепроницаемо и удобно для перевозки.

Перекрывающиеся слои обшивки защищали вигвам от сырости и непогоды. Кора закреплялась на раме белой стороной наружу — так же, как на дереве. Остов вигвам, покрывали не только корой, но и ветками, циновками.

Варианты построек своих домов-вигвамов они конструировали в зависимости от грядущего сезона. Атабаски строили свои дома из дерева и жердей с таким расчетом, чтобы в них, помимо семьи могли поместиться также домашние животные и птица. Кочевые группы индейцев сооружали более легкие жилища. Индейцы таких племен народа Атабаска, как Ингалик, что жили на реке Юкон или племя Каскоквим обычно на зиму строили временное поселение, а на летнюю рыбалку перемещались в биваки- «лагеря». Зимние же дома они строили по принципу эскимосских землянок.

### Кто живет

Индийцы Северной Америки.



ЧУМ. ЯРАНГА.

## ЧУМ. ЯРАНГА.

### Как выглядит

Яранга — сферическое жилище, похожее на юрту (у нее тоже два яруса — нижний и верхний).

Чум — жилище конической формы, поменьше яранги. Самые современные оленеводы тундры в последнее время перешли на меховые палатки.

### Из чего строится

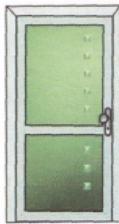
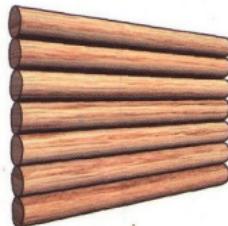
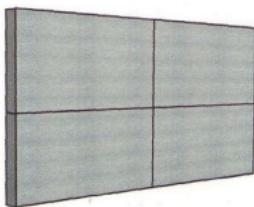
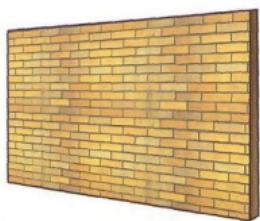
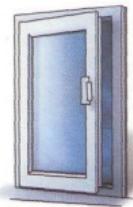
Остов яранги делают из жердей и покрывают его олеными или моржовыми шкурами. С топливом в Арктике проблема, поэтому внутри яранги устраивают отдельную спальню. Спальня похожа на стоящий на боку ящик, обтянутый шкурами, мехом наружу и внутрь. Чтобы было еще теплее, полог отапливается жировыми лампами, а на открытую часть спальни вешается занавеска из шкур.

Чумы бывают двух видов: летние — из бересты, и зимние — из оленых шкур.

### Кто живет

Чум и яранга — жилища северных народов. В ярангах живут чукчи. А в чумах живут ненцы, нганасаны, ханты и манси, саамы и лопари.

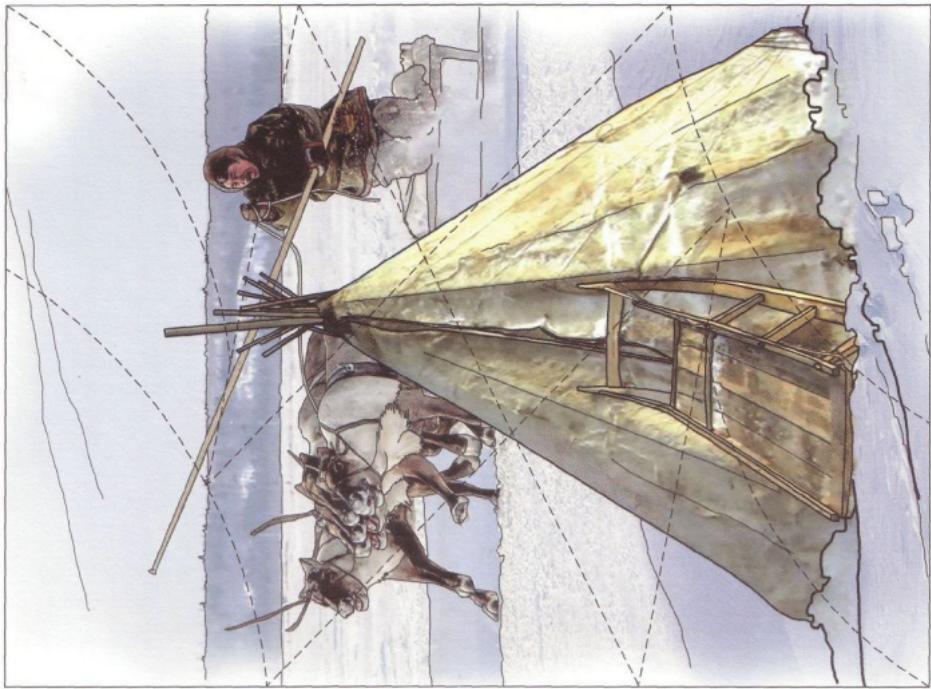
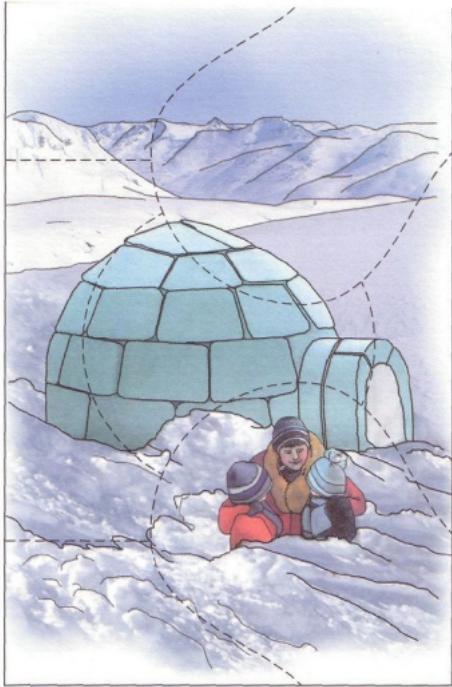
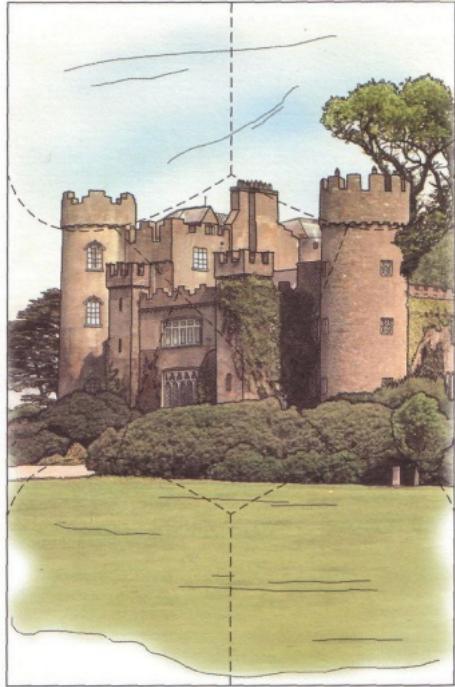
В каких жилищах используются, а в каких нет? Почему?  
Из каких материалов могут быть изготовлены?



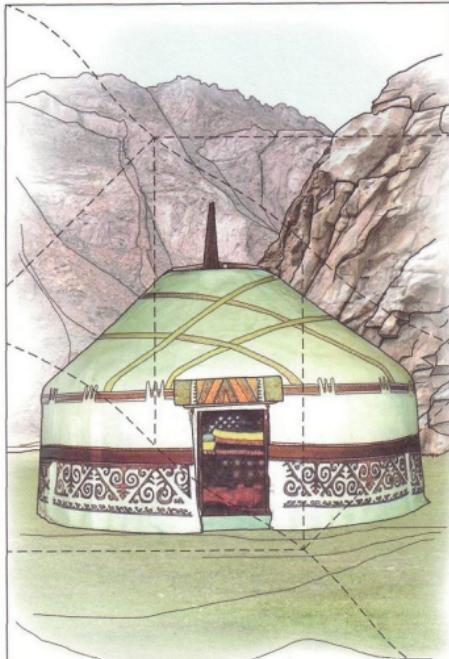
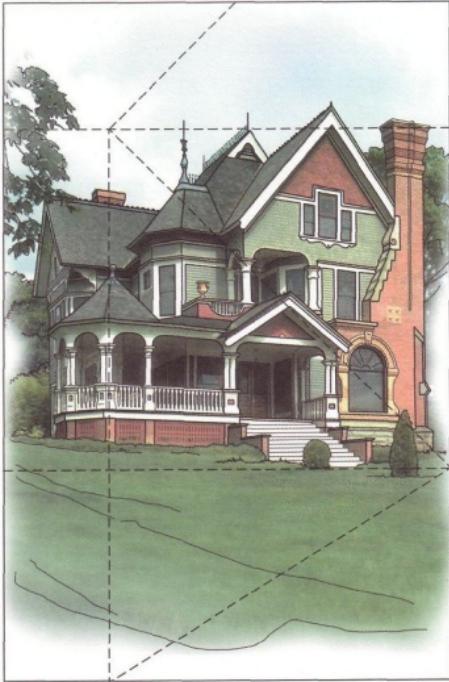
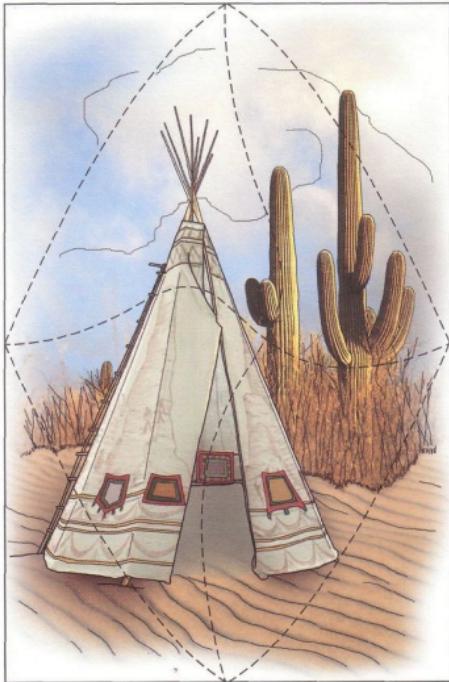
Лабиринт. Кто где живет?

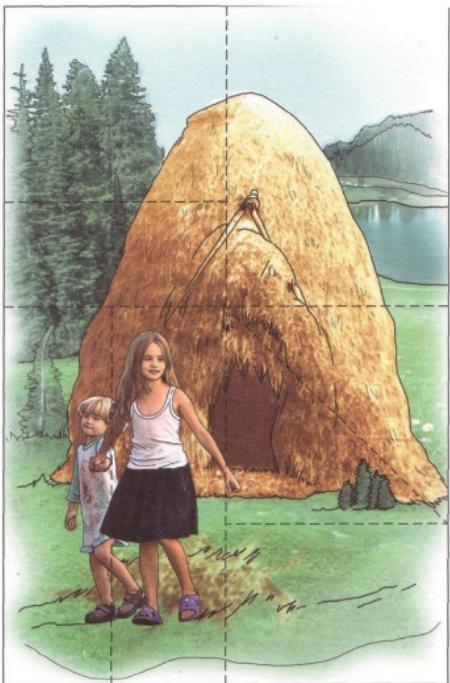






Разрезные картинки. Сложи картинку.





# ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

## ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

### НАШ ДОМ

Уважаемые родители и педагоги!  
Мы усовершенствовали первое издание  
«Дидактический материал + игра Лото».

Новое пособие «Окружающий мир» включает в себя:

- иллюстрации;
- познавательную информацию;
- развивающие задания;
- разрезные картинки;
- игру «Лото».

Пособие адресовано:

- воспитателям;
- логопедам;
- психологам;
- учителям начальных классов;
- преподавателям иностранных языков;
- родителям.

Обучающий компонент пособия поможет:

- сформировать у детей целостную картину мира (познакомить с многообразием растительного и животного мира, разнообразными условиями жизни на Земле, расширить представления о человеке, его деятельности и рукотворном мире);
- создать возможность для возникновения и развития у детей элементарных математических представлений (по форме, величине, мере, соотношении, количестве, числе, времени и пространстве, ориентировки в пространстве и времени), умение пользоваться схемами, планами, моделями;
- создать возможность для обогащения словарного запаса, совершенствования звуковой культуры, образной и грамматической сторон речи;
- систематизировать имеющиеся знания.

Развивающий компонент окажет помощь в развитии:

- памяти;
- мышления;
- воображения;
- внимания;
- творческих способностей;
- речи и мелкой моторики;
- любознательности.

Мы рекомендуем использовать

- дидактический материал «Окружающий мир»:
- в дошкольных образовательных учреждениях;
  - в начальных классах школы (как демонстрационный, обучающий и развивающий материал к проведению занятий);
  - для домашнего и гувернерского обучения;
  - для самообучения и развития детей младшего школьного возраста (составление рефератов, докладов и т.д.)

Мы будем очень рады,  
если вам покажется наше новое издание.

Светлана ВОХРИНЦЕВА

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Издательство «Страна Фантазий»

Составитель Ледкова Светлана.

Рецензенты: доцент кафедры педагогики и психологии детства ИРРО Толстикова О. В.,  
доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой  
естествознания и методики преподавания УрГПУ Мисеева Л. В.,  
кандидат педагогических наук, доцент кафедры эстетического воспитания  
детей дошкольного возраста УрГПУ Куприна Н. Г.

Решением экспертного совета ГОУ ДПО института развития регионального образования Свердловской области  
учебное пособие «Окружающий мир» рекомендуется к использованию в образовательном процессе  
в системе дошкольного и начального общего образования.

Протокол №6 от 09.06.06

Художественный редактор: Есипова Ольга. Компьютерная верстка: Курносов Антон.

Художники: Топалкова Екатерина, Попков Дмитрий, Есипова Ольга, Скрыль Ольга, Шмыгунец Евгения.

Охраняется законом об авторском праве.  
При любом частичном перепечатывании изданного тома  
с разрешения издательства. Издательство «Страна Фантазий» © ИП Воронцова С. В., 2006.  
620304, г.Берлингир, ул. Бебеля, 17, оф. 610. Тел. (345) 245-62-72, 245-94-70, 245-80-12.

Лицензия ИД №00704 от 17.01.2006. Подписано в печать 15.07.06

Отпечатано в типографии ООО «Картик». г. Казань, 100. Закл. №23